



Enseñanzas Profesionales de Música

PRUEBAS DE ACCESO A 1º CURSO. JUNIO 2025

PARTE B: DICTADO Y TEORÍA

CITACIÓN ASPIRANTES

Por la presente circular se convoca a los aspirantes a 1º curso de Enseñanzas Profesionales de Música, en llamamiento único, en la fecha y hora indicadas para realizar las pruebas de Dictado y Teoría pertenecientes a la parte B de la prueba de acceso.

Duración aproximada de la prueba: 60 minutos

Todos los aspirantes deberán traer carpeta rígida, lápiz, goma, sacapuntas y bolígrafo.

IMPRESCINDIBLE APORTAR DOCUMENTO IDENTIFICATIVO (DNI, NIE, pasaporte...)

Se ruega la máxima puntualidad para el correcto desarrollo de la prueba.

TODAS LAS ESPECIALIDADES EXCEPTO BAJO ELÉCTRICO, CANTO, CANTE FLAMENCO, GUITARRA ELÉCTRICA Y GUITARRA FLAMENCA.

JUEVES 5 DE JUNIO 16:30 H. AUDITORIO

PROFESOR: Pablo Mayorga Arrayás

ASPIRANTES
Acosta Librero, Dara
Aguilar Maya, Roberto
Akinzhela , Yewa
Albaladejo Alajarín, Sara
Alcaraz Saura, Hugo
Andreu Pérez, Noelia
Araujo Martínez, Elsa
Bascuñana Gutiérrez, Pedro José



Bedoya Vidales, Sara Valentina
Betancourt Sastre, Daniela
Blasco Forné, Adriana
Cárceles Sanchez, Roberto
Carrión Lacal, Ariel
Castillo Iniesta, José Miguel
Celdrán Quispe, Ainhoa
Cervantes Serrano, Carmen Lucía
Cervantes Serrano, Valentina
Conesa Villar, Ginés
Conesa Zaplana, Helena
Esparza Helices, Alba
Galindo Paredes, Henar
García Cabezos, Pablo
García Casas, Dulce María
García Fernández, Lucía
García Martínez, Alba
García Quesada, Arturo
Gil Hernández, Marco
González Pérez, Alberto
González Pérez, Silvia
Guerrero Rivas, Lucía María
Guillamón García, Sofía
Hércules De Solás Marinero, Mía
Hita Infante, Natalia
Iborra Llamusi, Izan
Juan Martínez, Aroa
Lardín Mendiluce, Anais
Liarte García, Pablo Adrian
López Merino, Ashley Alejandra
Manresa Eulogio, Inés



Marín Jiménez, Pedro
Martínez Barbero, Vicente
Martínez Bermejo, Iker
Martínez Martínez, Mario
Martínez Mirete, Pablo
Martínez Navarro, Sara
Martínez Pérez, Sergio
Martínez Rodríguez, Valeria
Mira Valiente, Leonardo
Miravet Conesa, Sofia
Moreno Vidal, Victoria
Mulas Rodríguez, Marta
Muñoz Gallego, Lucía
Navarro Alonso, Adrián
Navarro Mateo, Ginés
Orden Soto, Alma
Otón Ochoa, Carla
Pagán Vera, Miguel
Parra Martínez, Noa
Pedrero Rodrigo, Celia
Pérez Ayala, Lucía
Pérez Ayala, Mario
Quero Olmo, Lysander
Radován Baños, Ariel
Romero Pérez, Águeda
Ronda Garcia, África
Ronda Torres, Jesús
Ros Balenzategui, Iranzu
Ros Balenzategui, Uxue





JUEVES 5 DE JUNIO 16:30 H. AULA B.5

PROFESORA: Ana Lobato Barcelona

ASPIRANTES
Ros Pérez, Patricia
Ruiz Jiménez, David
Sáez García, Isidro
Sánchez Fernández, Sofía
Sánchez Gil, Estrella
Sánchez Guerrero, Jimena
Sánchez Jiménez, Nicolás
Sánchez Lafuente, Carmen
Sánchez Pérez, Valentina
Sánchez Sorlí, Moisés
Sánchez Vilas, Iria
Sixto Ortiz, Víctor
Tomás Wasowicz, Klara
Torregrosa Guzmán, Aitana
Torres Moltó, Martina
Tudela Flores, Erick
Ujaque Díaz, Lucía
Ureña Mora, Candela
Uroz Ros, Sandra
Varela García, Martina
Vilar Navarro, India
Yepes Barceló, Martina
Yepes Sanchez, Marta
Yúfera Vanuls, Daniel





BAJO ELÉCTRICO, CANTE FLAMENCO, CANTO, GUITARRA ELÉCTRICA Y GUITARRA FLAMENCA

JUEVES 5 DE JUNIO 18:00 H. AULA B.5

PROFESOR: Pablo Mayorga Arrayás

ASPIRANTES
Abellán Simarro, Pablo
Barahona Moreno, Pablo
Caba Muñoz, Angelina
Candel García, Joaquín
Cánovas Sánchez, José María
Cantero Luque, María Sonia
Díaz Baño, María Cristina
Esteve Marqués, M.ª Inmaculada
Fernández López, Paula
Fournier Negrache, Manuel
Gómez Vera, Ángela
Hernández Ávila, David
Hernández Ávila, Manuel
López González, Laura
López Sierra, Carmen
Marqués Munuera, Julián
Martínez Cánovas, Ismael
Martínez Pando, José Antonio
Martínez Pérez, Guillermo
Miguel Bernal Prades, Tomás
Mitseva Jiménez, María
Morella Botía, Laura
Olivares Fernández, Carmen
Otón Ureña, Fernando Ginés
Pelegrín Navarro, Jesús





Pérez Valero, Raul
Roda Manzorro, José Antonio
Romera Túnez, Francisca Maria
Ronda Torres, Jesús
Rubio Martínez, Caridad
Solano Buendia, José Ignacio
Taisma Marqués, Sergio
Zamora López, Ana Belén