



PROYECTO ERASMUS + KA121 SCH
EL PATRIMONIO MUSICAL EUROPEO EN LA MÚSICA CORAL

**Resolución definitiva de participantes seleccionados
y lista de espera.**

LISTADO DE PARTICIPANTES SELECCIONADOS

Nº	PARTICIPANTE	PUNTUACIÓN EN CADA CATEGORÍA Y TOTAL						
		1	2	3	4	5	6	Total
1	García Pérez, Benito	3	5	3	3	3	1	18
2	Martos Gómez, Noelia	4	3	3	3	3	1.5	17,5
3	Richart Zapata, Ángel	4	2	3	3	3	2	17
4	Liarte Bernal, Sofía	5	3	2.5	2.5	2.4	0.5	15,9
5	Castaño Carneiro, Adrián	3	4	2.6	2.5	2.1	1.5	15,7
6	Fortón Martínez, Lucía	4	4.5	2.5	2	2.1	0.5	15,6
7	Conesa Peñalver, Paula	5	2	2.7	2.5	2.1	1	15,3

LISTADO DE PARTICIPANTES EN LISTA DE ESPERA

Nº	PARTICIPANTE	PUNTUACIÓN EN CADA CATEGORÍA Y TOTAL						
		1	2	3	4	5	6	Total
8	Fernández Padial, Sara	3	4	2.5	2.5	2.1	1	15,1
9	Moreno Eizaguirre, Anne	5	2	2	2	2	1	14
10	Mercader Casanova, Jorge Juan	2	4	2.5	3	2	0	13,5
11	Robles Soto, Adriana	2	4.5	1.5	3	2	0	13
12	Ureña Mora, Candela	3	4	1.5	2	1.8	0.5	12,8
13	Hernando Vergara, Alba	4	2	2	2.5	2	0	12,5
14	Martínez Salinas, Nerea Mertixell	2	3	2	2	2.1	0	11,1
15	Torres Neila, Ary	3	3.5	1	1	1.5	0	10
16	Sánchez Vila, Iria	2	1	2	2	2	0.5	9,5



BAREMACIÓN DE PARTICIPANTES

Nº	PARTICIPANTE	PUNTUACIÓN EN CADA CATEGORÍA Y TOTAL						
		1	2	3	4	5	6	Total
1	Castaño Carneiro, Adrián	3	4	2.6	2.5	2.1	1.5	15,7
2	Conesa Peñalver, Paula	5	2	2.7	2.5	2.1	1	15,3
3	Fernández Padial, Sara	3	4	2.5	2.5	2.1	1	15,1
4	Fortón Martínez, Lucía	4	4.5	2.5	2	2.1	0.5	15,6
5	García Pérez, Benito	3	5	3	3	3	1	18
6	Hernando Vergara, Alba	4	2	2	2.5	2	0	12,5
7	Liarte Bernal, Sofía	5	3	2.5	2.5	2.4	0.5	15,9
8	Martínez Salinas, Nerea Mertixell	2	3	2	2	2.1	0	11,1
9	Martos Gómez, Noelia	4	3	3	3	3	1.5	17,5
10	Mercader Casanova, Jorge Juan	2	4	2.5	3	2	0	13,5
11	Moreno Eizaguirre, Anne	5	2	2	2	2	1	14
12	Richart Zapata, Ángel	4	2	3	3	3	2	17
13	Robles Soto, Adriana	2	4.5	1.5	3	2	0	13
14	Sánchez Vila, Iria	2	1	2	2	2	0.5	9,5
15	Torres Neila, Ary	3	3.5	1	1	1.5	0	10
16	Ureña Mora, Candela	3	4	1.5	2	1.8	0.5	12,8

BAREMO APLICADO

Nº	Categoría	Puntuación máxima por apartado
1	Carta de motivación para participar en este proyecto	5
2	Vídeo de una interpretación vocal	5
3	Participación en clase de Coro (lo aporta el profesor)	3
4	Comportamiento en clase de Coro (lo aporta el profesor)	3
5	Calificación en Coro	3
6	Nivel de inglés equivalente a B1*	3
TOTAL		22



La resolución definitiva se ha alcanzado por los profesores que realizaron el baremo, teniendo en cuenta las reclamaciones presentadas a las puntuaciones iniciales.

En breve se citará a las familias de los seleccionados a una reunión para dar más información sobre el proyecto.

En Cartagena, a 2 de febrero de 2024

Rosa M.^a Gómez Díaz
Coordinadora Erasmus +



**Cofinanciado por
la Unión Europea**