



INGLÉS APLICADO A LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

Día/s de realización: Jueves 7 de abril de abril

Horario de la actividad: De las 18:15 a las 20:30 horas

Lugar: Conservatorio (Aula B.5)

Inscripción: Gratuita

Alumnado al que va dirigido: Esta actividad va dirigida a todo el alumnado de ENSEÑANZAS ELEMENTALES. El objetivo principal de esta actividad es la afianzar diversos términos y tecnicismos musicales en el ámbito musical a través de actividades lúdicas, juegos y canciones de temas conocidos.

Con la presente actividad se pretende fomentar un afianzamiento de los vocablos y expresiones musicales más habituales en la interpretación musical en la lengua inglesa. La idea principal del taller es integrar esos términos a través de la interpretación de diversos fragmentos o canciones conocidas en inglés por parte del alumnado con acompañamiento de piano, guitarra e instrumentos de percusión. Además, se llevarán a cabo actividades lúdicas y juegos colaborativos para dinamizar la sesión.

Duración de la actividad: 45 minutos

La actividad dispone de tres turnos: 18:15 horas el primero, 19:00 horas el segundo 19:45 horas el tercero.

AFORO LIMITADO a 30 personas por turno.

Criterio de desempate ante la superación del aforo establecido: Tendrán prioridad los que se inscriban con más antelación en el formulario.

Enlace de inscripción:
<https://forms.gle/jfpyPd2NktLSwyM19>

Ante cualquier duda que pueda surgir, contactar con la coordinadora de la actividad a través del email:

mariajose.castano2@murciaeduca.es

