



RECITALES DEL  
ALUMNADO DE 6º DE  
ENSEÑANZAS  
PROFESIONALES

AUDITORIO DEL CONSERVATORIO DE  
MÚSICA DE CARTAGENA

ABRIL-MAYO 2019

# **Alumnos participantes en los recitales de 6º de Enseñanzas Profesionales de Música**

## **MARTES 23 DE ABRIL**

Manuel Arroyo (Clarinete)  
Daniel Montoya (Fagot)  
Salvador González (Piano)

## **LUNES 13 DE MAYO**

Carmen Martínez (Percusión)

## **JUEVES 16 DE MAYO**

Pedro Roman (Violonchelo)

## **LUNES 20 DE MAYO**

Carmen M<sup>a</sup> Carrasco (Oboe)  
Gemma Sanchís (Violín)  
Francisco Frutos (Voz-cante flamenco)  
Alberto Cazorla (Fagot)  
Adrián José Carreto (Saxofón)  
Javier García (Fagot)  
Miriam Vargas (Piano)  
Víctor Amaya (Piano)  
Daniel de la Cotería (Guitarra flamenca)

## **MARTES 21 DE MAYO**

David de Haro (Percusión)  
Lola Olmo (Percusión)  
Ana M<sup>a</sup> Aránega (Saxofón)  
Mario Muñoz (Percusión)  
Daniel Díaz (Percusión)  
M<sup>a</sup> Dolores Martínez (Voz-cante flamenco)  
Adrián Marquez (Voz-cante flamenco)

## **MIÉRCOLES 22 DE MAYO**

Felipe Hernández (Trompeta)  
Luis Teba (Trompeta)  
Yareli Hernández (Saxofón)  
Pablo Tomás (Clarinete)  
Vicente Pedrero (Trompeta)  
Mariano Leandro (Trombón)  
Encarnación Vilches (Voz-cante flamenco)  
Juan J. Martinez (Guitarra flamenca)  
Agustín Garnés (Voz-cante flamenco)  
Lola Cayuela (Voz-cante flamenco)

## **JUEVES 23 DE MAYO**

Daniel Silvente (Viola)  
Paula Prendes (Viola)  
Pedro J. Tortosa (Violín)  
Ana Ros (Flauta travesera)  
Jorge González (Piano)  
Ángela Abraham (Flauta travesera)  
Sergio Arques (Violonchelo)  
Alberto Arques (Violonchelo)  
Enrique Donayo (Saxofón)  
Noé Gómez (Piano)

## **VIERNES 24 DE MAYO**

Daniel Ramos (Percusión)



23 de abril 2019 12.15 h

**MANUEL ARROYO ROS**

Especialidad: Clarinete

Tutor: Antonio Campuzano Palazón

Pianista acompañante: Francisco Cánovas Muñoz

Concierto nº1 (1º movimiento)..... B.H.Crusell.

Sonata (1º movimiento).....F. Poulenc

Homenaje a Bach. Para clarinete solo.

23 de abril 2019 16.15 h

**DANIEL MONTOYA GARCÍA**

Especialidad: Fagot

Tutor: Jaime Sánchez Laffage

Pianista acompañante: Mariano Adolfo Lazáry Manjón

Sonata para fagot y piano op. 168 .....C. Saint-Saëns

(Allegretto moderato – Allegro scherzando – Adagio – Allegro moderato)

Concierto para fagot en la menor RV 498 ..... A. Vivaldi

(Allegro – Larghetto – Allegro)

**SALVADOR GONZÁLEZ BERNAL.**

Especialidad: Piano

Tutor: José Miguel Atiénzar Martínez

Preludio y Fuga en do mayor nº1 BWV 846 del Clave Bien Temperado

J. S. Bach

Treinta y dos variaciones en do menor (Selección de variaciones)

L. van Beethoven

Gran Vals Brillante en Mi bemol mayor Op. 18 ..... F. Chopin

13 de Mayo 2019 09'00 h

**CARMEN MARTÍNEZ NAVARRO**

Especialidad: Percusión

Tutor: Francisco José Alcaraz Illán

Symphonic Etudes for Timpani(nº10).....Nick Woud

Keiskleiriana vol.I(Etude Nº1).....J.Delecluse

21 Grooves.....Murray Houllif

Three Movements for a Solo Dancer.....E.Kopetzki

I.Mysterious Love.

II.Dance of Shattered Mirror.

III.Memory of a Mystery.

To Beat or Not To Beat.....Leo Ouderits



16 de Mayo 2019 18'15 h

**PEDRO ROMÁN GARCÍA**

Especialidad: Violonchelo

Tutora: M<sup>a</sup> Isabel Cabrera Velázquez

Pianista acompañante: Maria G. Vicente Marin

Suite Nº 1 para violonchelo solo en Sol M BWV 1007 J.S.Bach  
(preludio)

Concierto Nº 1 en Do m Hob.VIIb:1 ( 1º movimiento)...Joseph Haydn

Requiebros para violonchelo y piano.....Gaspar Cassadó

20 de Mayo 2019 16'00 h  
**CARMEN M<sup>a</sup> CARRASCO MARÍN**

Especialidad: Oboe

Tutor: Pedro J. Maciá Campillo

Pianista acompañante: M<sup>a</sup> José Cánovas García

Sonata para oboe y piano (1<sup>o</sup> movimiento).....F. Poulenc  
Concierto en Do Mayor (1<sup>o</sup> movimiento y 2<sup>o</sup> movimiento).....J. Haydn  
Sonata para oboe y piano (1<sup>o</sup> movimiento).....P.Hindemith  
Sonata para oboe y piano Op. 166 (2<sup>o</sup> movimiento)...C.Saint Sæens



**GEMMA SANCHÍS GARCÍA**

Especialidad: Violín

Tutor: Francisco Jesús Guillamón Saorín

Pianista acompañante: M<sup>a</sup> José Cánovas García

Partita n<sup>o</sup> 2 Bwv 1004 Allemanda y Giga.....J.S.Bach  
Concierto n<sup>o</sup> 3 en sol mayor Kv 216 (1<sup>o</sup> movimiento).....W.A.Mozart  
Concierto en sol menor op.26 (1<sup>o</sup> movimeinto) .....M.Bruch  
Malagueña op.21.....P.Sarasate

20 de Mayo 2019 17.15 h

## FRANCISCO FRUTOS RUBIO

Especialidad: Voz-cante flamenco

Tutora: Raquel Cantero Díaz

Guitarrista acompañante: Francisco Capiscol Pegalajar



Soleá.....Popular

Cantes de Levante: Minera y Taranta .....Popular

Serrana.....Popular



## ALBERTO CAZORLA MONTOYA

Especialidad: Fagot

Tutor: Jaime Sánchez Laffage

Pianista acompañante: Mariano Adolfo Lazáry Manjón

Concierto para fagot en sib mayor RV 503 (1º y 2º movimiento) A. Vivaldi  
(Allegro non molto – Largo)

Concierto para fagot en fa mayor (1º movimiento )...C.M. von Weber  
( Allegro ma non troppo)

Sonata para fagot y piano.....P. Hindemith  
(I. Leicht Bewegt II. Langsam – Marsch – BeschluB, Pastorale-Ruhig)  
Sonata para fagot y piano Op. 168 (1º y 2º movimiento) C. Saint-Saëns  
(Allegretto moderato – Allegro scherzando)



20 de Mayo 2019 18.15 h

## **ADRIÁN JOSÉ CARRETO CRESPO**

Especialidad: Saxofón

Tutor: Joaquin Ferrer Roig

Pianista acompañante: Maria G. Vicente Marín

Fantasía.....Héctor Villa-Lobos

I Animé

II Lento

III Très animé

Concertino da Cámara.....Jacques Ibert

I Allegro con moto

Brilliance.....Ida Gotkovsky

I Déclamé

II Desinvolve

IV Final

Dos caprichos en forma de vals.....Paul Bonneau

## **JAVIER GARCÍA BAS**

Especialidad: Fagot

Tutor: Jaime Sánchez Laffage

Pianista acompañante: Mariano Adolfo Lazáry Manjón

Concierto para fagot en mi menor RV 484 ..... A. Vivaldi  
(Allegro poco – Andante – Allegro)

Concierto para fagot en fa mayor .....F. Danzi  
(Allegro – Andante – Polaca allegretto)

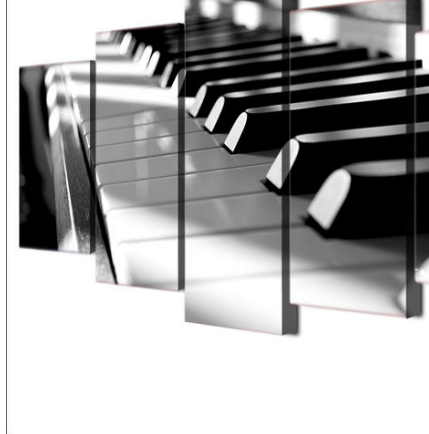
Sonata para fagot y piano Op. ....P. Hindemith  
(II. Leicht Bewegt III. Langsam – Marsch – Beschluß, Pastorale-Ruhig)  
Oblivion ..... A. Piazzolla

20 de Mayo 2019 19.45 h

**MIRIAM VARGAS MEDINA**

Especialidad: Piano

Tutor: Oscar Requena Toulouse



Alemanda de la Suite Francesa en do menor..... J.S.Bach

Sonata Hob XVI 59..... J.Haydn

( 1er y 2°mov)

Andante y Presto..... F.Mendelssohn

Impressoes Seresteiras..... H.Villalobos

**VICTOR AMAYA AVELLANEDA**

Especialidad: Piano

Tutor: Oscar Requena Toulouse

Sonata Hob XVI.32 en Re Mayor.....J.Haydn

Balada n2.....F. Chopin

Sonata en la menor.....Padre Soler

Estudio de Concierto : “ Danza de los Gnomos”..... F. Liszt

Los Requeiebros ( Goyescas).....E. Granados





20 de Mayo 2019 19.45 h

**DANIEL DE LA COTERA SÁNCHEZ**

Especialidad: Guitarra flamenca

Tutor: Francisco Javier Capiscol Pegalajar

Cantaora acompañante: Raquel Cantero Díaz

Taranta..... Antonio Rey y Daniel de la Coter  
"Noble Corazón", soleá..... Fran Capiscol  
"La Cartuja", granaína.....Gerardo Núñez  
Malagueña y abandonao.....Cante: Raquel Cantero  
"Zapateado en Re"..... Agustín Castellón, Sabicas

21 de Mayo 2019 16.00 h

**DAVID DE HARO GONZÁLEZ**

Especialidad: Percusión

Tutor: José Antonio Vicente Marín

Ilijas ..... N. J. Zivkovic  
The winner .....M. Markovich  
Sonata for timpani .....J. Beck  
Dualités .....A. Miyamoto  
Blues for Gilbert ..... M. Glentworth



21 de Mayo 2019 16.00 h

**LOLA OLMO MARTÍNEZ**

Especialidad: Percusión

Tutor: Alfonso Salar Ruiz

Kim.....A. Masson  
Blues For Gilbert.....M.Glentworth  
Topf Tanz.....E.Kopetzki  
Estudio N°6.....N.Woud  
Michi.....K.Abe

21 de Mayo 2019 18.00 h

**ANA M<sup>a</sup> ARÁNEGA NAVARRO**

Especialidad: Saxofón

Tutora: María García Arcos

Pianista acompañante: Francisco Cánovas Muñoz

Scaramouche.....Darius Milhaud  
Six pieces d'étude (1º, 2º, 3º, 4º y 5º movimiento).Gallois Montbrun  
Improvisation I.....Ryo Noda





21 de Mayo 2019 18.45 h

## MARIO MUÑOZ ÁLVARO

Especialidad: Percusión

Tutor: Alfonso Salar Ruiz

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| Suite For Snare Drum..... | S.Fink Log Cabin |
| Blues.....                | G.H.Green        |
| Canned Heat.....          | E.Kopetzki       |
| Estudio N°3.....          | N.Woud           |
| The Art Of Thangka.....   | E.Uchiyama       |



## DANIEL DÍAZ ARANDA

Especialidad: Percusión

Tutor: Alfonso Salar Ruiz

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| Etude N°9.....              | B.Lylloof  |
| The Ragtime Robin.....      | G.H.Green  |
| The Love Of L'historie..... | C.Delancey |
| Sonata For Timpani.....     | J.Beck     |
| Michi.....                  | K.Abe      |

21 de Mayo 2019 20.15 h

## **MARÍA DOLORES MARTÍNEZ CLEMENTE**

Especialidad: Voz-cante flamenco

Tutora: Ana Mochón Cifuentes

Guitarrista acompañante: José A. Sánchez Aarnoutse

"Tonás", martinete y debía .....Popular  
"Cantes de Levante", minera, cartagenera y taranta .....Popular  
"Soleá" .....Popular  
"Tientos-tangos" .....Popular

## **ADRIÁN MÁRQUEZ RUIZ**

Especialidad: Voz-cante flamenco

Tutora: Raquel Cantero Díaz

Guitarrista acompañante: Francisco Javier Capiscol Pegalajar

Malagueña con abandonao.....Popular  
Soleá.....Popular  
Tientos-Tangos.....Popular  
Cantes de Levante: Minera y Levantica .....Popular  
Caracoles.....Popular  
Guajiras.....Popular



22 de Mayo 2019 16.00 h

## **FELIPE HERNÁNDEZ CÁNOVAS**

Especialidad: Trompeta

Tutor: José Francisco Ortín Bernal

Pianista acompañante: Víctor Rodríguez García

Sonata para Trompeta ..... J. Hubeau  
Gotas de Agua (1ª Parte) ..... Alex Petit

## **LUIS TEBA OROZCO**

Especialidad: Trompeta

Tutor: José Francisco Ortín Bernal

Pianista acompañante: Víctor Rodríguez García

Concierto para Trompeta en Mi bemol Mayor ..... J. N. Hummel  
Concierto para Trompeta ..... Alexander Arutunian



22 de Mayo 2019 16.00 h

**YANELI HERNÁNDEZ MOUZO**

Especialidad: Saxofón

Tutora: María García Arcos

Pianista acompañante: Francisco Cánovas Muñoz

Concierto (1º y 2º movimiento).....Paul Creston

Fantasia.....D. Bedard



22 de Mayo 2019 17.15 h

**PABLO TOMAS MORENO CONTRERAS**

Especialidad: Clarinete

Tutora: Maria del Carmen Muñecas García

Pianista acompañante: Francisco Cánovas Muñoz

Concierto op.11 (1º movimiento)..... Crussell

Concierto nº1 (1º movimiento).....Weber

Sonata (1º, 2º, 3º movimiento).....Poulenc

22 de Mayo 2019 17.15 h

**VICENTE PEDREÑO LEÓN**

Especialidad: Trompeta

Tutor: José Francisco Ortín Bernal

Pianista acompañante: Víctor Rodríguez García

Concierto para Trompeta en Mi bemol Mayor ..... J. N. Hummel  
Concierto para Trompeta ..... Alexander Arutunian



22 de Mayo 2019 18.45 h

**MARIANO LEANDRO MÉNDEZ**

Especialidad: Trombón

Tutor: José Antonio Mateo Cerdán

Pianista acompañante: Víctor Rodríguez García

Cavatine, Op. 144 ..... Camile Saint-Saëns  
Sonata D-Dur ..... Antonio Caldara

Adagio

Allegro

Grave

Presto

Sonatine, Op. 59 ..... Bertold Hummel

Allegro moderato

Andante sostenuto

Finale vivace

22 de Mayo 2019 18.45 h

## **ENCARNACIÓN M<sup>a</sup> DEL PILAR VILCHES COLLADO**

Especialidad: Voz-cante flamenco

Tutora: Raquel Cantero Díaz

Guitarrista acompañante: Francisco Javier Capiscol Pegalajar

Malagueña con abandolaos.....Popular  
Soleá .....Popular  
Cantes de Levante: Murciana y Cartagenera Grande .....Popular  
Bamberas.....Popular  
Caracoles.....Popular

22 de Mayo 2019 20.00 h

## **JUAN JOSÉ MARTÍNEZ DÍAZ**

Especialidad: Guitarra flamenca

Tutor: Francisco Javier Capiscol Pegalajar

Cantaora acompañante: Ana Mochón

"La cuesta la Cali", minera.....Tomatito  
"El dron", fandangos de Huelva.....Pepe Habichuela  
"Noble Corazón", soles.....Fran Capiscol  
"Fuente Nueva", tangos.....Juan José Martínez  
Cante: Ana Mochón. Percusión: Juan Bautista.  
"Barrio de Satiago", bulería..... Popular y Juan José Martínez  
Percusión: Juan Bautista.

22 de Mayo 2019 20.00 h

## **AGUSTÍN GARNÉS GARCÍA**



Especialidad: Voz-cante flamenco

Tutora: Raquel Cantero Díaz

Guitarrista acompañante: José A. Sánchez Aarnoutse

|                                                     |         |
|-----------------------------------------------------|---------|
| Malagueña con abandonao.....                        | Popular |
| Soleá apolá.....                                    | Popular |
| Tonás.....                                          | Popular |
| La caña.....                                        | Popular |
| Cantes de Levante: Murciana y Fandango Minero ..... | Popular |
| Tientos-Tangos.....                                 | Popular |

## **MARÍA DOLORES CAYUELA BAEZA**

Especialidad: Voz-cante flamenco

Tutora: Raquel Cantero Díaz

Guitarrista acompañante: José A. Sánchez Aarnoutse

|                                              |         |
|----------------------------------------------|---------|
| Malagueña con abandonar.....                 | Popular |
| Soleá.....                                   | Popular |
| Cantes de Levante: Levantica y Taranta ..... | Popular |
| Cantiñas .....                               | Popular |
| Milonga .....                                | Popular |
| Tientos-Tangos.....                          | Popular |



23 de Mayo 2019 12.30 h  
**DANIEL SILVENTE GARRIDO**

Especialidad: Viola

Tutor: Francisco Sáez Miguel

Pianista acompañante: Mariano Adolfo Lazáry Manjón

Suite N°1 (Preludio y Allemande).....J.S.Bach  
Concierto Re M (1º movimiento)..... F.A.Hoffmesiter  
Adagio y Allegro.....R. Schumann  
Scherzino.....L. Grignon

23 de Mayo 2019 13.30 h  
**PAULA PRENDES LARIOS**

Especialidad: Viola

Tutor: Francisco Sáez Miguel

Pianista acompañante: Mariano Adolfo Lazáry Manjón

Concierto Re M (1º movimiento).....F.A.Hoffmesiter  
Adagio y Allegro.....R. Schumann  
Scherzino.....L. Grignon

**PEDRO JOSÉ TORTOSA SAORÍN**

Especialidad: Violín

Tutor: Pedro María Contreras Fernández

Pianista acompañante: M<sup>a</sup> José Cánovas García

Concierto N° 3 para violín y orquesta en Sol M. K. 216 ...W.A Mozart  
(Allegro)

Partita para violin solo n° 2, BWV 1004 .....J.S.Bach  
(Allemande, Courante, Sarabande, Gigue)

Danza Húngara N° 5..... J. Brahms  
Meditation from Thais ..... J. Massenet

23 de Mayo 2019 16.00 h

**ANA ROS HERNÁNDEZ**

Especialidad: Flauta travesera

Tutora: Alicia Burgos Aragón

Pianista acompañante: María G. Vicente Marín

Touching the ether.....I. Clarke  
Fantaisie brillante sur "Carmen".....F. Borne  
Sonata, Op. 94 .....S. Prokofiev  
Paraphrase "Eugène Oneguine".....P. Tchaikovsky

23 de Mayo 2019 17.00 h

**JORGE GONZALEZ PEREZ**

Especialidad: Piano

Tutora: Zoraida Alcaraz Martínez

Estudio nº1 Op. 10 .....Chopin  
Estudio Nº4 .....Liszt-Paganini  
Preludio y fuga del Clave bien temperado vol I, Nº 15.....Bach  
Sonata completa XVI: 29. 1er movimiento .....Haydn  
Años de peregrinaje, Nº 2 .....Liszt  
Montescos y Capuletos Op.75 Nº 6 .....Prokofiev



23 de Mayo 2019 17.00 h  
**ÁNGELA ABRAHAM VALERO**

Especialidad: Flauta travesera  
Tutora: María José Castaño Murcia  
Pianista acompañante: María G. Vicente Marín

Partita para flauta sola en la m (1º. Allemande)..... J. S. Bach  
Gran Polonesa, op. 16 ..... T. Boehm  
Sonata Appassionata, op. 140 ..... S. Karg-Elert  
Sonatine ..... H. Dutilleux



23 de Mayo 2019 18.15 h  
**SERGIO ARQUES IVÁÑEZ**

Especialidad: Violonchelo  
Tutora: Elena María García Sánchez  
Pianista acompañante: María G. Vicente Marín

Suite nº III en Do mayor para violoncello solo ..... J.S. Bach  
Preludio  
Concierto en Re menor (1er movimiento) ..... E. Lalo  
Sonata en Re menor ..... Shostakovich  
I. Allegro non troppo  
II. Allegro





23 de Mayo 2019 18.15 h  
**ALBERTO ARQUES IVÁÑEZ**

Especialidad: Violonchelo

Tutora: Elena Maria García Sánchez

Pianista acompañante: María G. Vicente Marín

Suite nº III en Do mayor para violoncello solo ..... J.S. Bach

Preludio

Variaciones sobre un tema rococó, Op. 33 ..... Tchaikowsky

Tema y 6 variaciones

Suite en re menor para violonchelo solo.....Enric Casals

I Prelude

II Scherzando

III Tristemente espressivo

IV Finale

23 de Mayo 2019 20.00 h  
**ENRIQUE DONAYO GÓMEZ**

Especialidad: Saxofón

Tutor: Joaquin Ferrer Roig

Pianista acompañante: María G. Vicente Marín

II Capricho en forma de vals.....Paul Bonneau

Concerto.....Alexandr Glazunov

Sonate op.19.....Paul Creston

I With vigor

II With tranquility

III With gaiety



23 de Mayo 2019 20'00 h

**NOÉ GÓMEZ MATEO**

Especialidad: Piano

Tutor: Oscar Requena Toulouse

Preludio y fuga n.21 .....Bach

Sonata kv 332 .....Mozart

( 1er mov )

Impromptu op 90 n.3 .....Schubert

Preludio op 3 .....S. Rachmaninof

24 de Mayo 2019 09.00 h

**DANIEL RAMOS ESCOBAR**

Especialidad: Percusión

Tutor: Francisco José Alcaraz Illán

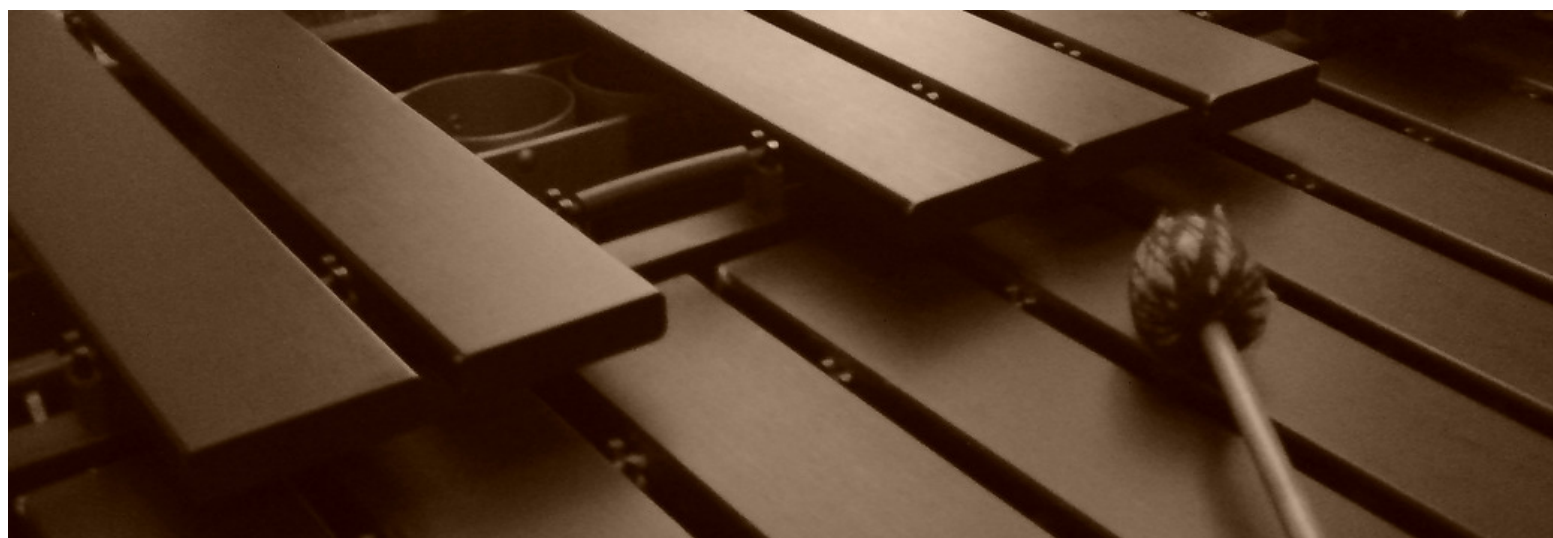
Portraits of a Waltz.....Matthias Schmitt

Symphonic Studies for Timpani(Nº8).....Nick Woud

Blues for Gilbert.....Mark Glentworth

Sechs Miniaruren.....Matthias Schmitt

Latin Journey.....David Mancini



## **APRENDAMOS A ESCUCHAR LA MÚSICA**

- 1.- Las puertas se abrirán, permitiendo el acceso a las sala, 10 minutos antes del comienzo de la actuación, en el descanso y al final.**
- 2.- En el transcurso de la actuación sólo se podrá entrar o salir al finalizar cada obra completa.**
- 3.- Apaguen sus teléfonos móviles y alarmas.**
- 4.- No está permitido comer ni beber en el auditorio.**
- 5.- El público permanecerá sentado durante las actuaciones.**
- 6.- Se guardará silencio absoluto. Piense que si usted oye la música, el músico también le oye a usted.**

**Gracias por su colaboración.**



**CONSERVATORIO DE  
MÚSICA DE CARTAGENA**



**AMPA  
CONSERVATORIO  
CARTAGENA**

# '19



## SÍGUENOS

WEB

[www.conservatoriocartagena.es](http://www.conservatoriocartagena.es)

TWITTER

@ConservatorioCt

INSTAGRAM

conservatorioc

FACEBOOK

Conservatorio de música de  
Cartagena